

Originaltonart: A

Tausend mal

♩ = 86

Intro 1

4x C D Em⁷ G



Gitarre

Intro 2

Em⁷ Am⁷ Em⁷ 1. Am⁷ 2. Am⁷

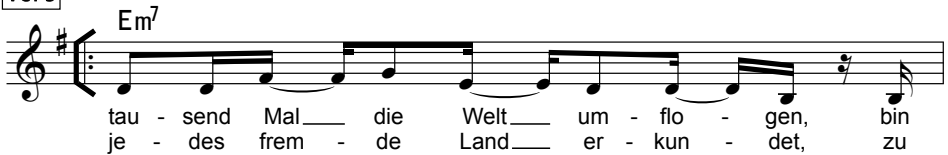


Gitarre

1. Hab

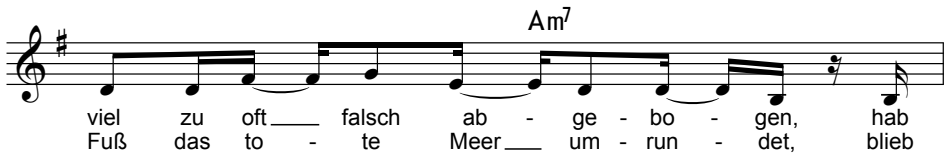
Vers

Em⁷



tau - send Mal die Welt um - flo - gen, bin
je - des frem - de Land er - kun - det, zu

Am⁷



viel zu oft falsch ab - ge - bo - gen, hab
Fuß das to - te Meer um - run - det, blieb

Em⁷ Am⁷



je - den O - ze - an al - lein durch - quert. Auf
in Ge - fah - ren trotz - dem un - ver - seht. Hab

Em⁷



vie - le Zü - ge auf - ge - sprun - gen, zum
je - de Re - li - gion er - grün - det, mich

Am⁷



Kern der Er - de vor - ge - drun - gen, hab
mit den Mäch - ti - gen ver - bün - det, es

Em⁷ Am⁷



dir so oft den Rü - cken zu - ge - kehrt. Mein
war die gan - ze Mü - he wohl nicht wert.

Em C Em Am

Weg en - det hier, wie - der bei dir.

Chorus C D

Tau - send Mal _ hab ich _ ge - träumt, mein Le - ben stän - dig um - ge - räumt, am

Em⁷ G

En - de land' _ ich im - mer wie - der hier bei _ dir. _ Hier

C Am⁷ D/F#

quäl'n mich kei - ne tau - send Fra - gen, dir kann ich wirk - lich al - les sa - gen, und

G/H 1. Am^{7/9}

plötz - lich wird _ mir klar: _ so kann es im - mer _ sein.

Interlude Em⁷ Am⁷ Em⁷ Am⁷

Gitarre 2. Hab

2. Am^{7/9} D. S. al $\oplus - \oplus$

im - mer _ sein. _ im - mer _ sein.

Bridge C D Em⁷ G/D C D Em⁷ G D. S. al $\oplus - \oplus$

(letzter Chorus ruhig)

Outro ∞x Am^{7/9} Am^{7/9}

im - mer _ sein. _